

Keiserens nye klær og kongens brukte laken

Tekst & tone: Tor Karseth

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 6/8. The score consists of nine staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes: Dm, Gm, A, A7, and D7. The lyrics are in Norwegian. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Det rar-es-te ra-re kan hen-de, det sto-res-te sto-re kan
5 skje. Kong Os-car den an-nen av Sve-rige og Nor-ge fikk
8 so-ve og snor-ke i fred den kvel-den han kom hit til
11 går-den, til Hoel og til o-ber-sten Dahl, men u-ten-for dø-ren stod
15 o-ber-stens død-re og ven-tet ved ha-ne gal
18 Sma-ken er som ba-ken, men in-gen har sett ma-ken.
20 Tenk å leg-ge seg i kon-gens bruk-te la-ken.
22 Sann-he-ten er na-ken, det er he-le sa-ken. Som
24 kei-ser'ns ny-e klær er kon-gens bruk-te la-ken.